



**UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA**

**CENTRO DE IDIOMAS**

**PROGRAMME DE FRANÇAIS**

**NIVEAU III**

**BOGOTÁ D.C., MAYO DE 2015**

	Fecha Emisión: 2013/07/18	AC-DO-F-10
	Revisión No. 0	Página 1 de 2
<b>1. Académique Unité:</b>  <b>LANGUAGES CENTER</b>	<b>Designation:</b> <b>PROGRAMME DE FRANÇAIS</b> <b>2. NIVEAU III</b>	
<b>3. JUSTIFICATION</b>  Les langues étrangères ouvrent des portes vers d'autres cultures, c'est pour cela qu'apprendre le français, c'est acquérir une richesse supplémentaire et s'ouvrir d'autres horizons, personnels et professionnels. Français I permet l'acquisition des compétences de communication : compréhension et expression orales et écrites.		
<b>4. OBJECTIF GÉNÉRAL</b>  L'objectif du niveau I est d'atteindre dans un premier temps le niveau A3, en suivant les recommandations du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues. Ce cours amène l'étudiant à communiquer en français, en développant des compétences langagières et culturelles.		
<b>PROFIL DES ÉTUDIANTS</b>  À la fin du cours les étudiants vont se communiquer d'une manière effective en utilisant un français de base qui va être lié aux contextes quotidiens.		
<b>OBJECTIFS SPÉCIFIQUES</b>  <b>PREMIÈRE PHASE</b>  Les étudiants vont : se saluer et faire connaissance ; communiquer en classe ; demander et donner des informations personnelles ; identifier l'interlocuteur (nom, prénom sexe, âge pour les caractéristiques de la voix) et demander des renseignements.  <b>DEUXIÈME PHASE</b>  Les étudiants vont : se décrire et décrire des personnes ; reconnaître les professions et la famille ; commenter des activités quotidiennes ; communiquer de façon simple dans des échanges amicaux ou formels et comprendre des articles de journal et de revue.  <b>TROISIÈME PHASE</b>  Les étudiants vont : exprimer ses préférences ; donner des informations sur le climat ; demander, choisir et acheter un produit ; se communiquer au futur proche ; préparer un itinéraire et une recette de cuisine et connaître les habitudes des Français : la nourriture, les vacances et les fêtes.		

## **5. LES CONTENUS DU COURS**

**5.1 Introduction** : Observations générales et méthodologie du cours.

**Unité** : Premiers Contacts

**5.1.1 Fonction** : Langue

**5.1.2 Écouter** :

**5.1.3 Écouter** :

**5.1.4 Écrire**:

**5.1.5 Lire**

**5.1.6 Parler** : présentation personnelle

### **5.2 Unité : Petites annonces**

**5.2.1 Fonction** : Langue : Conditionnelle présent

**5.2.2 Écouter** : cherche coloc'

**5.2.3 Écrire**:

**5.2.4 Lire**: petites annonces immobilières, interview

**5.2.5 Parler** : demander des confirmations. Exprimer les affinités

### **5.3. Unité : Petites annonces**

**5.3.1 Fonction** : la construction verbale des forms “ça m’irrite, ça me plaît...”

**5.3.2 Écouter** : Film “il reste du jambon”

**5.3.3 Écrire**: exprimer des sentiments / exprimer l’intensité

**5.3.4 Lire**: annonces d’échange d’appartement **Lire**: petites annonces immobilières, interview

**5.3.5 Parler**: révision du vocabulaire du langage familier proposé par le film

### **5.4 Unité : Petites annonces**

**5.4.1 Fonction** : des outils pour exprimer l’intensité: “qu’est-ce que...!, si, tellement, trop”

**5.4.2 Écouter** : échange d’appartements

**5.4.3 Écrire:** demander et donner des informations sur nos goûts, notre caractère et nos habitudes

**5.4.5. Lire:**

**5.4.6 Parler:** conversation: moi, je m'entendrais bien avec...

## **5.5. Unité : Petites annonces**

**5.5.1 Fonction :** avoir l'air + COD +adjectif

**5.5.2 Écouter :** conversation de palier (cahier d'exercices)

**5.5.3 Écrire:** histoires d'appart (cahier d'exercices)

**5.5.4 Lire**

**5.5.5 Parler:** production orale: rencontres des rêves

## **5.6. Unité : Retour vers le passé**

**5.6.1 Fonction :** usage du passé composé et l'imparfait

**5.6.2 Écouter :** fait divers: "vol de voiture à main armée"

**5.6.3 Écrire:** décrire des faits / des circonstances

**5.6.4 Lire:** titres de presse, carnet de notes

**5.6.5 Parler:** raconter des événements, des souvenirs

## **5.7. Unité : Retour vers le passé**

**5.7.1 Fonction :** la concordance des temps (passé composé / imparfait / Être à l'imparfait + en train de + infinitif)

**5.7.2 Écouter :** compréhension orale: "c'est la vie!"

**5.7.3 Écrire:** décrire des personnes

**5.7.4 Lire:** les faits de société

**5.7.5 Parler:** la description physique

## **5.8. Unité : Retour vers le passé**

**5.8.1 Fonction :** les articulateurs chronologiques du discours: d'abord, ensuite, puis, après, enfin...

**5.8.2 Écouter** : couverture de roman policier

**5.8.3 Écrire**: demander et donner des informations précises (l'heure, le lieu, etc.)

**5.8.4 Lire**: extrait littéraire / interrogatoire

**5.8.5 Parler**: savoir se situer dans le temps

### **5.9. Unité : Et si on sortait?**

**5.9.1 Fonction** : le future proche

**5.9.2 Écouter** : extrait de magazine (reportage touristique)

**5.9.3 Écrire**: accepter / refuser une proposition

**5.9.4 Lire**: article de presse

**5.9.5 Parler**: les spectacles et les loisirs

### **5.10. Unité : Et si on sortait?**

**5.10.1 Fonction** : les prépositions de lieu: à, au, dans, sur...

**5.10.2 Écouter** : ça ate dit?

**5.10.3 Écrire**: composition d'un petit blog

**5.10.4 Lire**: page d'accueil d'un webzine culturel

**5.10.5 Parler**: les moments de la journée

### **5.11. Unité : Et si on sortait?**

**5.11.1 Fonction** : les expressions pour suggérer quelque chose: ça te dit de + infinitif, si + imparfait

**5.11.2 Écouter** : “un programme chargé”

**5.11.3 Écrire**: exprimer nos préférences et nos habitudes en matière de

**5.11.4 Lire**:

**5.11.5 Parler**: décrire / évaluer un spectacle

## **5.12. Unité : Société en réseau**

**5.12.1 Fonction** : le présent du subjonctif

**5.12.2 Écouter** : chat en direct

**5.12.3 Écrire**: donner son avis

**5.12.4 Lire**: article de presse

**5.12.5 Parler**: participer à un débat

## **5.13. Unité : Société en réseau**

**5.13.1 Fonction** : les verbes d'opinion: je (ne) pense (pas) que, je (ne) crois (pas) que...

**5.13.2 Écouter** : “pour ou contre?”

**5.13.3 Écrire**: cartes de présentation

**5.13.4 Lire**: “sécurité ou liberté?”

**5.13.5 Parler**: les réseaux sociaux

## **5.14. Unité : Société en réseau**

**5.14.1 Fonction** : le pronom relatif dont

**5.14.2 Écouter** :

**5.14.3 Écrire**: les expressions qui organisent le débat

**5.14.4 Lire**: les jeunes et leur usage d'internet

**5.14.5 Parler**: argumenter sur un sujet

## **5.15. Unité : Portraits croisés**

**5.15.1 Fonction** : les pronoms complément d'objet direct (COD) et indirect (COI): le, les, l'; lui, leur

**5.15.2 Écouter** : “vie sociale”

**5.15.3 Écrire**: émettre des objections / y réagir

**5.15.4 Lire**: récit de voyage

**5.15.5 Parler**: sur un test de personnalité

## **5.16. Unité : Portrait corisés**

**5.16.1 Fonction** : les doubles pronoms

**5.16.2 Écouter** : "ce soir, baby-sitter!"

**5.16.3 Écrire**: émettre des hypothèses certaines et incertaines

**5.16.4 Lire**: articles de presse

**5.16.5 Parler**: le monde professionnel: "la recherche d'emploi"

## **5.17. Unité : Portrait corisés**

**5.17.1 Fonction** : l'expression de l'hypothèse: si + présent / futur; si + imparfait / conditionnel présent

**5.17.2 Écouter** : "qui êtes-vous?"

**5.17.3 Écrire**: élaborer un questionnaire

**5.17.4 Lire**: roman-photo / devinettes

**5.17.5 Parler**: adapter son registre de langue à la situation

<b>6. Duración:</b>  94 heures <b>Horario:</b> semaine ou samedi	<b>7. Público objetivo:</b>  facultés étudiants et le grand public	<b>8. MÉTHODOLOGIE</b>  Les éléments langagiers (lexicaux, grammaticaux et phonétiques) sont intégrés à travers des situations de communication, dans les quatre compétences langagières : la compréhension de l'oral et de l'écrit ainsi que l'expression orale et écrite. Ces situations correspondent aux divers contextes auxquels chacun est confronté en milieu francophone.  La culture française, introduite en lien avec l'étude de la langue, est abordée sous ses aspects les plus divers : chansons, gastronomie, loisirs, fêtes, etc. Une méthode de base est suivie, enrichie de documents variés : vidéos, articles, jeux, etc.
---	--	--

**9. Instituciones Participantes: Langues Center**

**10. COMPETENCES DE COMMUNICATION** : compréhension et expression orales et écrites.

**11. Evaluation Criteria:** Trois examens: premier, deuxième et troisième exam