

	Fecha Emisión: 2013/07/18	AC-DO-F-10
	Revisión No. 0	Página 1 de 2
1. Académique Unitè: LANGUES CENTER	Designation: PROGRAMME DE FRANÇAIS 2. Niveau 1	
3. JUSTIFICATION Les langues étrangères ouvrent des portes vers d'autres cultures, c'est pour cela qu'apprendre le français, c'est acquérir une richesse supplémentaire et s'ouvrir d'autres horizons, personnels et professionnels. Français I permet l'acquisition des compétences de communication : compréhension et expression orales et écrites.		
4. . OBJECTIF GÉNÉRAL L'objectif du niveau I est d'atteindre dans un premier temps le niveau A3, en suivant les recommandations du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues. Ce cours amène l'étudiant à communiquer en français, en développant des compétences langagières et culturelles. PROFIL DES ÉTUDIANTS À la fin du cours les étudiants vont se communiquer d'une manière effective en utilisant un français de base qui va être lié aux contextes quotidiens. OBJECTIFS SPÉCIFIQUES PREMIÈRE PHASE Les étudiants vont : se saluer et faire connaissance ; communiquer en classe ; demander et donner des informations personnelles ; identifier l'interlocuteur (nom, prénom sexe, âge pour les caractéristiques de la voix) et demander des renseignements. DEUXIÈME PHASE Les étudiants vont : se décrire et décrire des personnes ; reconnaître les professions et la famille ; commenter des activités quotidiennes ; communiquer de façon simple dans des échanges amicaux ou formels et comprendre des articles de journal et de revue. TROISIÈME PHASE Les étudiants vont : exprimer ses préférences ; donner des informations sur le climat ; demander, choisir et acheter un produit ; se communiquer au futur proche ; préparer un itinéraire et une recette de cuisine et connaître les habitudes des Français : la nourriture, les vacances et les fêtes.		

5. LES CONTENUS DU COURS

5.1 Introduction: Observations générales et méthodologie du cours.

5.1.1 Fonction : Langue Les formules de salutation.

5.1.2 Écouter : Les accents en français.

5.1.3 Écouter : Familiarisation avec l'alphabet et avec sa prononciation.

5.1.4 Écrire: noms et prénoms.

5.1.5 Lire:

5.1.6 Parler : Se présenter et épeler des noms et des prénoms.

5.2 UNITÉ : POINT DE DEPA

5.2.1 Langue : Poser des questions avec Qu'est-ce que c'est.... ?.

5.2.2 Écouter : Découvrir les nombres de 0 à 20 et l'intonation de la phrase.

5.2.3 Écrire: Projet : Répondre à un quiz

5.2.4 Lire: Stratégies de lecture

5.2.5 Parler : presentation

5.3. UNITE 2: PRISE DE CONTACT

5.3.1 Fonction : Langue : Les nombres de 20 à 69. Les articles définis, les verbes (s'appeler, être et avoir) et les noms de pays

5.3.2 Écouter : Compréhension d'un questionnaire en ligne et le Loto.

5.3.3 Écrire : Argumenter les raisons des étudiants pour apprendre le français.

5.3.4 Lire: Lire : Lecture du document : Dix raisons pour apprendre le français.

5.3.5 Parler : Reconnaître les photos de quelques pays et présenter les camarades de la classe.

5.4 UNITE 2: PRISE DE CONTACT

5.4.1 Fonction : Langue : Les nombres de 70 à 100. Identifier (c'est, ce sont). Les pronoms toniques et les mots interrogatifs (comment ?, pourquoi ?)

5.4.2 Écouter : Demander des renseignements, prononciation de quelques villes.

5.4.3 Projet : Élaborer le fichier des élèves de la classe.

5.4.5. **Lire** : Lecture d'un article.

5.4.6 **Parler**: conversation

5.5. UNITE 3: POINTS COMMUNS

5.5.1 **Fonction** : **Langue** : Les professions, les nationalités et la négation. Les adjectifs possessifs et les articles indéfinis.

5.5.2 **Écouter** : Compréhension de quelques conversations entre voisines. Identifier l'arbre généalogique d'Irène.

5.5.3 **Écrire**: histoires d'appart (cahier d'exercices). Faire des hypothèses

5.5.4 **Lire**: Compréhension de la lecture : La France un pays plurilingue.

5.5.5 **Parler** : Expression des goûts.

5.6. Unité : Points communs

5.6.1 Les mots interrogatifs : quel / quelle / quels / quelles.

5.6.2 **Écouter** : Identifier les renseignements sur les passagers d'un paquebot.

5.6.3 **Écrire** : Raconter les informations de quelques francophones célèbres.

5.6.4 **Lire** : Lecture des romans français.

5.6.5 **Parler** : Répartir les passagers du paquebot et justifier le choix.

5.7. UNITÉ : POINTS COMMUNS

5.7.1 **Langue** : Les adjectifs qualificatifs.

5.7.2 **Écouter** : écouter sur un personnage célèbre

5.7.3 **Projet** : Former des groupes selon les affinités de chacun

5.7.4 **Lire** : Lecture d'un article de presse.

5.7.5 **Parler**: Poser des questions pour deviner un personnage célèbre

5.8. UNITE 4 : LA VIE EN ROCK

5.8.1 **Fonction**: **Langue** : Les mots interrogatifs : est-ce que, qui, où, qu'est-ce que, comment?

5.8.2 **Écouter** : Compréhension orale d'une émission radio

5.8.3 **Écrire**: Remplir un questionnaire en ligne.

5.8.4 **Lire**: extrait littéraire / interrogatoire

5.8.5 **Parler**: Décrire un personnage célèbre.

5.9. UNITE 4 : LA VIE EN ROCK

5.9.1 **Fonction : Langue** : Faire et jouer au présent de l'indicatif.

5.9.2 **Écouter** : Identifier les formes d'adresse employées dans chaque situation.

5.9.3 **Écrire** : Argumenter les stéréotypes sur les goûts des Français, des Allemands, des Américains, etc

5.9.4 **Lire** : Lecture de quelques interviews

5.9.5 **Parler** : Rapporter une information sur un membre du groupe

5.10. Unité 4 : La vie en rock

5.10.1 **Fonction : Langue** : Les articles contractés.

5.10.2 **Écouter** : Identifier quelques chansons francophones.

5.10.3 **Parler** : Exprimer différents degrés dans le goût.

5.10.4 **Lire** : Compréhension d'un article de presse

5.10.5 **Projet** : Rédiger l'interview d'un camarade de classe.

5.11. UNITE 5 : DESTINATION VACANCES

5.11.1 **Fonction** : Les verbes aller et vouloir au présent de l'indicatif.

5.11.2 **Écouter** : Identifier les activités préférées d'Estelle, Luc et Sylvain.

5.11.3 **Écrire**: les expressions qui organisent le débat

5.11.4 **Lire** : Lecture d'un sondage.

5.12. Unité 5 : DESTINATION VACANCES

5.12.1 **Fonction : Langue** : Les prépositions de lieu et les loisirs.

5.12.2 **Écouter** : Identifier le climat.

5.12.3 **Écrire** : Exprimer les préférences.

5.12.4 **Lire**: récit de voyage

5.12.5 **Parler** : Raconter des vacances en utilisant le vocabulaire nouveau

5.13. Unité 5 : DESTINATION VACANCES

5.13.1 **Fonction** : **Langue** : En / à + noms de lieu et Il y a.

5.13.2 **Écouter** : Localiser les lieux et se situer sur le plan.

5.13.3 **Écrire** : Préparer la présentation d'un lieu touristique

5.13.4 **Lire** : Compréhension des annonces et des brochures publicitaires.

5.13.5 **Parler** : Repérer différents lieux dans une petite ville.

5.13.6 **Projet** : Planifier un voyage de classe.

5.14. Unité 6 : SOIREE A THEME

5.14.1 **Langue** : Articles partitifs et indéfinis.

5.14.2 **Parler** : Nommer et localiser des magasins.

5.14.3 **Écouter** : Compréhension des questions-clés, indispensables à la gestion d'un achat.

5.14.4 **Écrire** : Préparer un itinéraire.

5.15. UNITÉ : SOIREE A THEME

5.15.1 **Langue** : L'heure et les adjectifs démonstratifs : ce/cet/cette/ces.

5.15.2 **Écouter** : Compréhension des emplois du temps des personnages.

5.15.3 **Parler** : Deviner le contenu d'un sac.

5.15.4 **Lire** : Lecture d'une invitation.

5.15.4 **Écrire** : Rédiger un courriel de réponse.

5.16. UNITÉ : SOIREE A THEME

5.16.1 **Langue** : Le futur proche et l'obligation : Il faut.

5.16.2 **Parler** : Raconter des activités en utilisant le futur proche.

5.16.3 **Lire** : Découvrir différentes fêtes appréciées des Français.

5.16.4 **Projet** : Choisir un thème pour une soirée et organiser les préparatifs.

<p>6.Duración: 94 heures</p> <p>Horario: semaine or samedi</p>	<p>7.Públic objective: facultés étudiants et le grand public</p>	<p>8. MÉTHODOLOGIE</p> <p>Les éléments langagiers (lexicaux, grammaticaux et phonétiques) sont intégrés à travers des situations de communication, dans les quatre compétences langagières : la compréhension de l'oral et de l'écrit ainsi que l'expression orale et écrite. Ces situations correspondent aux divers contextes auxquels chacun est confronté en milieu francophone.</p> <p>La culture française, introduite en lien avec l'étude de la langue, est abordée sous ses aspects les plus divers : chansons, gastronomie, loisirs, fêtes, etc. Une méthode de base est suivie, enrichie de documents variés : vidéos, articles, jeux, etc.</p>
<p>9.Instituciones Participantes: Langues Center</p>		
<p>10. COMPETENCES DE COMMUNICATION : compréhension et expression orales et écrites.</p>		